

Narcisse Pelletier

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Narcisse Pelletier : naufragé aborigène / Stéphanie Anderson ; traduit de l'anglais (Australie) par Anne Magnan-Park

Est une traduction de : Pelletier the forgotten castaway of Cape York

Contient : Dix-sept ans chez les sauvages Constant Merland

Auteur(s) : Anderson, Stéphanie (19..-....)

Autre(s) auteur(s) : Merland, Constant (18..-1...)
Magnan-Park, Anne (1970-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Chase, Athol (Collaborateur)

Publication : Pirae, Tahiti, Polynésie française : Au vent des îles, DL 2021

Description matérielle : 1 volume (330-[8] pages de planches) : illustrations en noir et en couleurs, 1 carte, portrait, musique imprimée, fac-similé ; 22 cm

ISBN : 978-2-36734-214-6

EAN : 9782367342146 br.

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages [324]-330. Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : "1857, Narcisse Pelletier, mousse vendéen de quatorze ans, embarque à Marseille sur un navire qui doit l'emmener à Sydney. Après un échouage au large de la Nouvelle-Guinée, une attaque par une tribu et un périple de douze jours en chaloupe, l'adolescent est abandonné sur un petit îlot, à la pointe nord de l'Australie. Alors qu'il se croit condamné à mourir, il est recueilli par un groupe d'aborigènes, les Utaalnganu. C'est une immersion culturelle totale et à priori définitive. Narcisse apprend la langue, les techniques, les rites : il devient aborigène. Dix-sept ans plus tard, des marins britanniques repèrent le jeune Blanc et, décidés à le « sauver », le rapatrient de force en France. La vie de Narcisse bascule une seconde fois. À son retour, un certain Constant Merland, qui le rencontre, publie un ouvrage : Dix-sept ans chez les sauvages - retranscrit ici intégralement. Aujourd'hui, que retenir de cette épopée ? Fascinée par ce destin hors du commun et par le discours qu'il a généré, l'universitaire

australienne Stephanie Anderson, en tandem avec l'anthropologue Athol Chase, s'est lancée dans une enquête foisonnante. Documentant l'itinéraire de celui qui fut parfois surnommé le « sauvage blanc » à la lumière des connaissances acquises depuis sur cette région du monde, elle révèle une société autochtone infiniment plus sophistiquée que celle décrite par Merland et tant d'autres. Et puis, surtout, Stephanie Anderson soulève des questions universelles, la première étant : qui, dans cette histoire tragique, furent les vrais sauvages ?"

Sujet - Nom de personne : Pelletier, Narcisse (1844-1894)

Sujet - Nom commun : Aborigènes d'Australie -- Australie (nord) -- 19e siècle

Survie (après accidents d'avion, naufrages, etc.) -- Australie (nord) -- 19e siècle

Survie (après accidents d'avion, naufrages, etc.) -- Australie (nord) -- XIXe siècle

Aborigènes d'Australie -- Australie (nord) -- XIXe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Autobiographie française -- Australie (nord) -- 19e siècle

Autobiographie française -- Australie (nord) -- XIXe siècle

Biographie