

Tokyo, bombe A

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Tokyo, bombe A / scénario, Richard D. Nolane ; dessin, Maza ; couleurs, Desimir Milji?-Desko

Ensemble : Wunderwaffen 13

Auteur(s) : Nolane, Richard D. (1955-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Vicanovi?-Maza, Milorad (1965-....) (Illustrateur)
Desko coloriste (Illustrateur)

Publication : impr. en Belgique Toulon : Soleil, DL 2018

Fabrication / Impression : impr. en Belgique

Description matérielle : 1 vol. (46 p.) : ill. en coul. ; 33 cm

Collection : Wunderwaffen 13
[Collection dirigée par] Jean Wacquet

ISBN : 978-2-302-06989-3

EAN : 9782302069893

Appartient à la collection : Collection dirigée par Jean Wacquet

Classification décimale Dewey : 741.56

Résumé ou extrait : L'apocalypse nucléaire va s'abattre sur le pays du soleil levant. Le plus effroyable bombardement de toute l'histoire de l'humanité s'apprête à entacher à jamais une guerre pourtant déjà innommable. Septembre 1945. Le Japon va livrer son ultime bataille, aidé par les Allemands, qui tentent de faire passer en secret des Wunderwaffen, pour surprendre les B-29 qui bombardent les villes nipponnes. Tout indique que le plus terrible bombardement de l'empire du soleil va avoir lieu avec une nouvelle bombe surpuissante. Mais quand l'Enola Gay approche, un feu d'enfer en soute, surgit un essaim japonais de Lippisch P13a...

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945)

Uchronies

Guerres et batailles imaginaires

Bandes dessinées

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées