

Contes et nouvelles

Titre(s) : Contes et nouvelles

Auteur(s) : Bukowski, Charles (1920-1994)

Autre(s) responsabilité(s) : Guégan, Gérard (1942-....) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : B. Grasset, impr. 2004

Description matérielle : 1 vol. (940 p.) : couv. ill. ; 21 cm

Collection : Bibliothèque Grasset

ISBN : 978-2-246-66021-7

Appartient à la collection : Bibliothèque Grasset

Classification décimale Dewey : 813

Note sur le contenu : Contes de la folie ordinaire. - Nouveaux contes de la folie ordinaire. - Au sud de nulle part. - Je t'aime, Albert

Résumé ou extrait : " Lisons, relisons cet aveu d'Henry Chinaski, le double, voire le jumeau, de Bukowski : "Écrire n'avait jamais été un travail pour moi. Aussi loin que remontaient mes souvenirs, ça s'était toujours déroulé de la même façon : mettre la radio sur une station de musique classique, allumer une cigarette ou un cigare, ouvrir une bouteille. La machine à écrire faisait le reste. Il me suffisait d'être là. Tout ça me permettait de continuer quand la vie elle-même avait peu à m'offrir, quand elle virait au film d'horreur. Il y avait toujours la machine pour m'apaiser, me parler, me divertir, me sauver. Dans le fond, c'est pour ça que j'écris : pour sauver ma peau, pour échapper à la maison de fous, à la rue, à moi-même." Voilà qui est parler net. Chinaski-Bukowski ne ramène pas l'écriture à l'observance d'hypothétiques règles du beau. Il ne court pas après la forme, il l'incarne. Sur la table, il n'y a que sa peau. " Gérard Guégan [4e de couv.]

Sujet(s) : Littérature américaine 20e siècle

Sujet - Nom commun : Fiction