

La mer, terreur et fascination

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La mer, terreur et fascination [Texte imprimé] : album / [textes de François Bellec, Christian Buchet, Alain Cabantous, et al.] ; [sous la dir. d'Alain Corbin et Hélène Richard]

Autre(s) responsabilité(s) : Corbin, Alain (1936-....) (Directeur de publication)
Richard, Hélène (1951-....) (Directeur de publication)
Bibliothèque nationale de France - Auteur
Le Quartz Brest, Finistère - Auteur

Editeur, producteur : Paris : Bibliothèque nationale de France, 2004
(impr. en Belgique)

Description matérielle : 55 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm

ISBN : 2-7177-2320-X

Titre de forme : [Exposition. Paris, BNF. 2004.]
[Exposition. Paris. Bibliothèque nationale de France. 2004 2005]
[Exposition. Brest. Le Quartz. 2005]

Autres classifications : 550

Classification décimale Dewey : 551.460 9 23

Note(s) : Extr. du livre-catalogue publ. à l'occasion de l'exposition, Paris, Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, 13 octobre 2004-16 janvier 2005, puis Brest, Le Quartz, 3 mai-13 juillet 2005

Sujet(s) : Art Populaire
Art décoratif
Histoire
Littérature
Légende
Mythologie

Sujet - Collectivité : Bibliothèque nationale de France

Sujet - Nom commun : Océanographie -- Histoire
Découvertes géographiques

Mer -- Aspect symbolique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition
Catalogues