

Combattre loin de chez soi

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Combattre loin de chez soi : l'empire colonial français dans la Grande Guerre / [Johanne Berlemont, Julie d'Andurain, Jeanne-Marie Amat-Roze, Dominique Barjot, Christian Benoît] ; préface de Jean-François Copé]

Auteur(s) : Berlemont, Johanne (19.-....) responsable des collections du musée de la Grande Guerre

Autre(s) auteur(s) : Andurain, Julie d' (1968-....) professeure d'histoire

Amat-Roze, Jeanne-Marie (1948-....) géographe

Barjot, Dominique (1950-....) historien

Benoît, Christian (1947-....) militaire

Autre(s) responsabilité(s) : Copé, Jean-François (1964-....) haut fonctionnaire (Préfacier)

Publication : Paris : In fine éditions d'art, DL 2024

Description matérielle : 1 volume (200 pages) : illustrations en noir et en couleur, fac-similés, portraits, couverture illustrée ; 25 cm

ISBN : 978-2-38203-167-4

EAN : 9782382031674 broché

Autre variante du titre : [L'empire colonial français dans la Grande Guerre.]

Classification décimale Dewey : 325.344 0904 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 196-200. Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : La Grande Guerre n'a pas épargné les territoires d'outre-mer : la France fait appel à son empire colonial pour soutenir l'effort de guerre, appelant les hommes à combattre ou à travailler en Europe et imposant ainsi les mêmes souffrances aux populations de l'arrière. Tirailleurs sénégalais, spahis algériens, ouvriers indochinois..., autant d'hommes venus des colonies, recrutés volontairement ou non, sont alors engagés sur les différents fronts de la Grande Guerre. Cet ouvrage propose de comprendre et de faire connaître l'engagement et l'apport de ces hommes dans le premier conflit mondial.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- Participation coloniale
Guerre mondiale (1914-1918) et société
Colonies françaises -- 1900-1945
Soldats -- France -- 1900-1945
Poilus (Guerre mondiale, 1914-1918)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés