

Le(s) public(s) de la culture

Type de contenu : Texte
mm9

Type de médiation : sans médiation
b

Titre(s) : Le(s) public(s) de la culture [Multimédia multisupport] : politiques publiques et équipements culturels / sous la dir. de Olivier Donnat et Paul Tolila ; [colloque organisé par le Département des études et de la prospective, Ministère de la Culture et de la communication, en collaboration avec l'Observatoire français des conjonctures économiques, Fondation nationale des sciences politiques]

Autre(s) responsabilité(s) : Donnat, Olivier (Directeur de publication)
Tolila, Paul (1951-....) (Directeur de publication)
France, Ministère de la culture et de la communication 1997-2017, Département des études et de la prospective - Éditeur scientifique
Observatoire français des conjonctures économiques - Éditeur scientifique
Fondation nationale des sciences politiques France - Éditeur commercial

Editeur, producteur : [Paris] : Presses de Sciences Po, 2003

Description matérielle : 1 livre (393 p.) ; 22 cm
1 disque optique numérique (CD-ROM) ; 12 cm

ISBN : 2-7246-0921-2

EAN : 9782724609219

Autre variante du titre : [Les publics de la culture.]
[Le public de la culture.]

Classification décimale Dewey : 353.770 94409 23

Note(s) : Réunit l'ensemble des communications présentées au colloque "Le(s) public(s) de la culture : politiques publiques et équipements culturels", qui s'est tenu du 28 au 30 novembre 2002
Notes bibliogr. Bibliogr. en fin de chapitres. Index

Note sur la description matérielle : Le cédérom constitue le volume 2 de l'ouvrage

Résumé ou extrait : Offre un bilan des recherches récentes menées en sociologie de la culture ainsi que des éléments de réflexion sur la question de la démocratisation qui est au coeur des politiques actuelles, dans trois domaines : l'école, la famille, le travail. Le CD-ROM d'accompagnement contient des communications propres aux différents secteurs culturels : bibliothèques, musées, cinéma, etc.

Configuration requise : Configuration requise : PC. Autre configuration requise : Macintosh

Sujet(s) : 21^è siècle

France

Politique culturelle

Sujet - Nom commun : Sociologie de la culture

Loisirs -- Sociologie

Politique culturelle -- France

Équipements culturels -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : non fiction

édition commerciale

congrès