

Collecte et analyse des "?astuški" liées à l'identité de V. V. Poutine

Titre(s): Collecte et analyse des "?astuški" liées à l'identité de V. V. Poutine [Texte imprimé] / Anastasia Gorelik ; sous la direction de Francis Conte

Auteur(s): Gorelik, Anastasia

Autre(s) responsabilité(s): Conte, Francis (1944-....) russologue (Directeur de thèse)
Université Paris-Sorbonne 1970-2017 3133 - Organisme de soutenance

Editeur, producteur: [S.l.] : [s.n.] [2010]

Description matérielle: 1 vol. (81 f.) : graph. ; 30 cm

Classification décimale Dewey: 327.140 947

Note(s): Mémoire candidat aux prix scientifiques de l'IHEDN 2010, catégorie mémoire de master 2 recherche

Note sur les bibliographies et les index: Bibliogr. f. 80-81. Notes bibliogr.

Note de thèses et écrits académiques: Mémoire de master recherche 2e année Etudes slaves Paris 4 2010

Résumé ou extrait: Ce mémoire s'intéresse à la propagande russe liée à l'identité de Vladimir Poutine. Des enquêtes permettent de cerner l'impact des chansons traditionnelles russes, dont le contenu concerne cet homme politique, auprès de la population.

Sujet - Nom de personne: ?????, ????????? ???????????? (1952-....) -- Et la littérature populaire --
Thèses et écrits académiques

Sujet - Nom commun: Chansons traditionnelles russes -- Russie -- Armée -- Cavalerie -- Aspect politique --
Thèses et écrits académiques
Tradition orale -- Russie -- Armée -- Cavalerie -- Aspect politique -- Thèses et écrits académiques
Culture populaire -- Russie -- Armée -- Cavalerie -- Aspect politique -- Thèses et écrits académiques
Propagande russe -- Thèses et écrits académiques
Enquêtes sociologiques -- Thèses et écrits académiques
Caractère national russe -- Thèses et écrits académiques

Sujet - Nom géographique: Moeurs et coutumes -- Russie -- Thèses et écrits académiques