

**Jacobi Lydii syntagma sacrum de re militari: nec non de jure jurando dissertatio philologica. Opus postumum, & multa eruditione commendatum cum figuris æneis elegantissime incisis, quod nunc primum ex tenebris eruit, notisque illustravit Salomon Van Til theologus Dordracenus**

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Jacobi Lydii syntagma sacrum de re militari: nec non de jure jurando dissertatio philologica. Opus postumum, & multa eruditione commendatum cum figuris æneis elegantissime incisis, quod nunc primum ex tenebris eruit, notisque illustravit Salomon Van Til theologus Dordracenus

Auteur(s) : Lydius, Jacobus (1610-1679)

Autre(s) auteur(s) : Van Til, Salomon (1643-1713)

Willegaerts, Cornelis (16..-16.. ; libraire))

De Vries, Nicolaes imprimeur) (16..-17..)

Publication : Dordraci. Apud Cornelium Willegardum bibliopolam. M D C XCVIII. Cum privilegio

Description matérielle : 1vol. ( [26]-338-56-[28] p. [12] f. de pl. dont 3 dépl.) ; in-4

Autre variante du titre : [Syntagma sacrum de re militari: nec non de jure jurando dissertatio philologica.]

Note sur la description bibliographique : Errata au verso du dernier feuillet

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Dordraci, apud Nicolaum de Vries, sur l'avant-derniere page

Note sur la description matérielle : Titre gravé en frontispice. Fleuron au titre. Quelques ornements typographiques gravés sur bois. Illustré de 12 planches gravées sur cuivre (dont 3 dépliantes). Sig. \*4, \*\*4, \*\*\*4, \*\*\*\*2, A-Bbb4, Bbb\*4, Bbb\*\*1, Ccc-Eee4, Fff2

Note sur l'exemplaire : Reliure courante parchemin naturel, dos lisse. XVIIe siècle

Note sur la provenance : Ex-dono manuscrit sur la page de garde, de Mr Kuhnholz-Lordat certainement à la "Bibliothèque principale. Place de Montpellier" dont l'ouvrage porte l'estampille. Ex-libris imprimé sur le contreplat : "Khunholtz Lordat"

Résumé ou extrait : Ouvrage érudit sur l'art militaire et les armes de l'antiquité biblique et gréco-romaine, avec 12 gravures finement exécutées et admirables de netteté, suivi d'un traité sur le serment et les diverses manières de jurer. Jacques Lydius, pasteur de Dordrecht, vécut au XVIIe siècle. Après sa mort,

Salomon Van Til (1644-1713), théologien hollandais, professeur de théologie à l'Université de Leyde, publia cet ouvrage d'après les manuscrits qui lui avaient été confiés

Sujet - Nom commun : Art et science militaires  
Civilisation classique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Pays-Bas Dordrecht