

Du cinéma en bibliothèque

Titre(s) : Du cinéma en bibliothèque

Auteur(s) : Rousselet, Dominique

Autre(s) responsabilité(s) : Guillaumot, Julie
Palesse, Marianne

Adresse bibliographique : : Association des bibliothécaires de France, 1 JUN 2017

Description matérielle : 208 p.

Collection : Médiathèmes 2017

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Les bibliothèques jouent un rôle primordial, depuis les années soixante-dix, pour la diffusion cinématographique et audiovisuelle, que ce soit en matière d'accès aux oeuvres ou d'action culturelle. Leurs actions n'ont cessé d'évoluer et elles ont su s'adapter aux modifications du paysage. Aujourd'hui, elles sont des actrices importantes de l'éducation aux images et de la médiation auprès du public. Elles sont garantes d'un accès auprès de tous les publics, libre et légal, de films de tous horizons (contemporains et de répertoire, fictions, documentaires, animations, séries télévisées, expérimentaux, webcréations...). Cependant, de nouvelles questions de fond demandent aux bibliothécaires de réfléchir collectivement à leurs pratiques. Quelle place occupent aujourd'hui les bibliothèques dans le nouveau paysage des accès numériques ? Comment aider les publics à aiguïser leur regard critique sur les images, en particulier issues du Web et des médias ? Quelles nouvelles actions imaginer pour relier l'offre en ligne aux collections physiques et aux animations collectives ? Source du résumé : <https://www.decitre.fr/rechercher/result?q=du+cin%C3%A9ma+en+biblioth%C3%A8que> (page consultée le 24 avril 2018).

Sujet(s) : Cinéma
Bibliothèque

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie