

Des fortifications et artifices. Architecture et perspective de Iaques Perret, gentilhomme savoysien

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Des fortifications et artifices. Architecture et perspective de Iaques Perret, gentilhomme savoysien

Auteur(s) : Perret, Jacques (15..-16.)

Autre(s) responsabilité(s) : Leu, Thomas de (1560-1612) (Graveur)

Adresse bibliographique : [S.l.] : [s.n.] [1554?]

Description matérielle : [53 f.] : planches gravées ; in-fol

Note(s) : Français

Note sur le titre et les responsabilités : La page de titre manque. Titre restitué à partir de l'édition numérisée sur Gallica (Gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France)

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Date d'après l'annotation manuscrite à l'encre, portée sur la première page de texte : "Anno 1554"

Note sur la description matérielle : Sig. A-L
Certaines planches gravées sont signées Thomas de Leu, sculp

Note sur l'exemplaire : Demi-reliure. Dos lisse
Annotation manuscrite à l'encre, portée sur la première page de texte : "Anno 1554"

Note sur la provenance : Estampille : "Bibliothèque centrale. Artillerie"

Sujet - Nom commun : Fortifications

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800