

L'art de la guerre par l'exemple

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'art de la guerre par l'exemple : stratégies et batailles / Frédéric Encel

Auteur(s) : Encel, Frédéric (1969-....)

Mention d'édition : Nouvelle édition revue.

Publication : Paris : Flammarion, 2024

Description matérielle : 1 vol., (367 p.) : ill., cartes ; 18 cm

Collection : Champs Histoire

ISBN : 978-2-08-044406-6

EAN : 9782080444066

Appartient à la collection : Champs. Histoire 1958-0649

Classification décimale Dewey : 355.02

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. en fin de chapitres. Bibliographie complémentaire (2024) p. [365]-367. Index.

Résumé ou extrait : De Ramsès II à la guerre du Golfe, des ruses de César et de Xénophon aux théories nucléaires de Kissinger et de Mao, de la légende de Roncevaux à celle de Valmy, la stratégie militaire a toujours été perçue et menée à la manière d'un art. Comment Alexandre le Grand vainquit-il à quatre reprises les gigantesques armées de Darius ? Pourquoi, au cours de la guerre de Cent Ans, l'infanterie anglaise écrasa-t-elle la redoutable chevalerie française ? Qu'est-ce qui fit chuter Napoléon Bonaparte, le vainqueur d'Austerlitz ? Comment l'armée du minuscule État d'Israël triompha-t-elle en quelques jours d'adversaires coalisés et bien supérieurs en nombre et en matériel ? Qu'est-ce que la guerre contre le djihadisme ? En quoi le conflit en Ukraine redéfinit-il les principes de la stratégie au XXI^e siècle ? Cartes et index complètent cet ouvrage qui offre une contribution originale, simple et précise à la connaissance de la stratégie militaire de l'Antiquité jusqu'à nos jours.

Sujet - Nom commun : Militaires -- Biographies
Histoire militaire

Batailles -- Histoire

Stratégie -- Histoire

Art et science militaires -- Histoire