

Un peintre officiel de la marine à l'Île-d'Yeu

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Un peintre officiel de la marine à l'Île-d'Yeu [Texte imprimé] : Jacques Rohaut / préface de Bertrand de Saint-Vincent

Publication : Châteaulin : Locus solus, DL 2022

Fabrication / Impression : Châteaulin : Locus solus

Description matérielle : 1 vol. (111 p.) : ill. en coul. ; 25 cm

ISBN : 978-2-36833-417-1

EAN : 9782368334171

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 758.209 2 23

Résumé ou extrait : L'île d'Yeu inspire depuis 30 ans le peintre Jacques Rohaut qui livre une large sélection de ses tableaux de mer, de ports et de paysages. Jacques Rohaut réside dans la campagne de l'Essonne mais il séjourne régulièrement à l'île d'Yeu, sa seconde patrie. Il parcourt l'île de la Pointe du But à la plage des Vieilles en passant par Port-Joinville depuis plusieurs décennies, et peint sans relâche ses paysages. Pour la première fois, Jacques Rohaut réunit une large sélection de tableaux de l'île en un élégant recueil relié. On y découvre l'évolution au cours des années de sa peinture avec ces vues de ports, de mer et des paysages, regards portés sur la perle de l'Atlantique au large de la côte vendéenne. Avec sa citadelle, sa côte découpée, ses phares et sémaphore, l'île est un enchantement pour ce peintre intimiste et de chevalet qui aime saisir l'étonnante lumière des ports et scènes de plage. Des photographies, des esquisses et des réflexions exprimés par le pinceau de l'artiste complètent ce beau-livre.

Sujet - Nom de personne : Rohaut, Jacques (1950-....) -- Thèmes, motifs

Sujet - Nom géographique : L'Île-d'Yeu (Vendée, France) -- Dans l'art -- 2001-2025

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés

Adresse électronique et mode d'accès : 774661
774662