

Le cinéma polonais

Titre(s) : Le cinéma polonais

Auteur(s) : Michalek, Boleslaw

Autre(s) responsabilité(s) : Turaj, Frank

Adresse bibliographique : : Centre Georges Pompidou, 1 JUN 1992

Description matérielle : 334 p. ill. en noir et blanc ; 24 cm

Collection : Cinéma/pluriel

Note(s) : Versement de Elise Tokuoka, responsable des actions éducatives, culturelles et pédagogiques au pôle des archives de l'ECPAD (juillet 2014).

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : Cet ouvrage, publié avec le concours du ministère des Affaires étrangères dans la collection cinéma/pluriel que dirige Jean-Loup Passek, conseiller cinéma du Centre Georges Pompidou, assisté de Sylvie Pras, a été conçu à l'occasion de la rétrospective consacrée au cinéma polonais par le Centre Georges Pompidou d'avril à octobre 1992. Sommaire indicatif : Tableau chronologique (Juliette d'Assay, Jean-Loup Passek, Maciej Dalczynski). Des origines à 1945 (Stanislaw Janicki). La nouvelle orientation du cinéma polonais (Boleslaw Michalek, Frank Turaj). Les débuts de l'après-guerre (1945-56) (Boleslaw Michalek, Frank Turaj). L'Ecole polonaise (Boleslaw Michalek, Frank Turaj). "Notre petite normalisation" (Boleslaw Michalek, Frank Turaj). Crise et autonomie (Boleslaw, Frank Turaj). Un cinéma des préoccupations morales (Boleslaw Michalek, Frank Turaj). Andrzej Munk, le point de vue d'un sceptique (Boleslaw Michalek, Frank Turaj). Jerzy Kawalerowicz, en quête d'un style (Boleslaw Michalek, Frank Turaj). Andrzej Wajda, cinéaste polonais (Boleslaw Michalek, Frank Turaj, Tadeusz Sobolewski). Krzysztof Zanussi, le cinéma de l'enquête intellectuelle (Boleslaw Michalek, Frank Turaj, Tadeusz Sobolewski). Krzysztof Kieslowski, une cinéma d'idées (Tadeusz Sobolewski)). Les années quatre-vingt, les adieux au communisme (Tadeusz Sobolewski)). 138 films (Stanislaw Janicki). Dictionnaire des réalisateurs (Juliette d'Assay, Jean-Loup Passek, Tadeusz Lubelski). Notes bibliographiques. Index des films. Index des réalisateurs.

Sujet(s) : Cinéma

Pologne

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogue