

Du mode d'existence des objets techniques

Titre(s) : Du mode d'existence des objets techniques

Auteur(s) : Simondon, Gilbert (1924-1989)

Mention d'édition : Nouvelle édition revue et corrigée

Editeur, producteur : Paris : Aubier, impr. 2013, DL 2012

Description matérielle : 1 vol. (367 p.) : ill. ; 22 cm

Collection : Aubier philosophie 1248-8658

ISBN : 978-2-7007-0428-0

Appartient à la collection : Aubier philosophie 1248-8658

Classification décimale Dewey : 601

Note(s) : Bibliogr. p. [357]-359. Lexique

Note sur le contenu : 1ère Partie. GENESE ET EVOLUTION DES OBJETS TECHNIQUES : I. Genèse de l'objet technique : le processus de concrétisation. - II. Evolution de la réalité technique ; élément, individu, ensemble. - 2ème Partie. L'HOMME ET L'OBJET TECHNIQUE : I. Les deux modes fondamentaux de relation de l'homme au donné technique. - II. Fonction régulatrice de la culture dans la relation entre l'homme et le monde des objets techniques. Problèmes actuels. - 3ème Partie. ESSENCE DE LA TECHNICITE : I. Genèse de la technicité. - II. Rapports entre la pensée technique et les autres espèces de pensée. - III. Pensée technique et pensée philosophique

Résumé ou extrait : Comment redonner à la technique le statut qui lui revient dans la culture et comprendre les vraies sources de l'aliénation dont on l'accuse d'être la cause ? Trop souvent, en effet, la réalité technique a été jugée selon l'opposition entre contemplation et action, théorie et pratique, loisir et travail. Ces oppositions ne sont pas adéquates, car l'objet technique ne se définit pas essentiellement par son caractère utilitaire, mais par son fonctionnement opératoire. Il faut attribuer à l'objet technique un statut ontologique à côté de celui de l'objet esthétique ou de l'être vivant, en comprenant le sens de sa genèse. Il est alors possible d'étudier les relations de l'homme avec la réalité technique, notamment du point de vue de l'éducation et de la culture. Mais c'est aussi la genèse de la technicité elle-même qu'il faut comprendre, par l'analyse de l'ensemble des relations fondamentales de l'homme au monde. Cet ouvrage d'une extrême originalité a modifié de façon profonde et durable la réflexion philosophique sur la technique et il est devenu depuis 1958 une référence incontournable de la pensée actuelle. [4e de couv.]

Sujet(s) : Philosophie de la technique
Technique et civilisation

Innovations Aspect social
Technologie
Objets usuels

Sujet - Nom commun : 600 Technologie Sciences appliquées