

Œuvres

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Œuvres

Auteur(s) : Steiner, George (1929-2020)

Autre(s) responsabilité(s) : Dauzat, Pierre-Emmanuel (1958-....) (Directeur de publication)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, impr. 2013
(61-Lonrai; Normandie roto impr.)

Description matérielle : 1 vol. (1207 p) : portr., ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm

Collection : Quarto

ISBN : 978-2-07-013875-3

EAN : 9782070138753

Appartient à la collection : Quarto (Paris) 1264-1715 2013

Classification décimale Dewey : 191 23

Note(s) : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Connaissez-vous George Steiner ? L'arpenteur de toutes nos cultures, présentes et passées, le philosophe qui nous convainc que penser c'est aussi dialoguer avec d'autres langues, d'autres cultures. Car pour Steiner, le don des langues dont il est doté c'est la jubilation de communiquer au lecteur le savoir le plus érudit mais c'est aussi le talent sans égal de raconter la pensée, de la mettre en scène, d'en faire un événement. Il est l'homme aussi bien de l'essai, du récit, de la critique que du roman - pour ce qui relève de la forme - ; quant à son «matériau», en définir les contours reviendrait à défier la Culture même. Pour celui qui «a commis l'indiscrétion d'être juif», le coeur de l'oeuvre est habité par «la volonté d'être présent», dans tous les sens du terme, «après la Shoah». Est-ce à cet héritage talmudique que nous lui devons ce statut de maître de lecture ? Un maître qui nous fait la courte échelle pour gravir des sommets autrement inaccessibles. [4e couv.]

Sujet(s) : Steiner, George (1929-....) Critique et interprétation