

"Le char de la mort", Jules-Théophile Schuler, 1821-1878

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : "Le char de la mort", Jules-Théophile Schuler, 1821-1878 [Texte imprimé] / Emmanuel Honegger ; préfaces de Rémy Valléjo et Georges Bischoff

Auteur(s) : Honegger, Emmanuel (1956-....)

Publication : [Barr] : le Verger éditeur, DL 2020

Fabrication / Impression : [Barr] : le Verger éditeur

Description matérielle : 1 vol. (72 p.) : ill. en coul. ; 23 cm

Collection : Collection Art et patrimoine

ISBN : 978-2-84574-360-1

EAN : 9782845743601

Appartient à la collection : Collection Art et patrimoine 2739-2813 2020

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 759.4 23

Note(s) : Notice réd. d'après la couv.
Bibliogr. p. 72

Résumé ou extrait : Cette œuvre, peinte après la révolution de 1848, s'aborde comme un livre d'histoire. Surchargée de symboles politiques et religieux, il a fallu deux années de travail à l'auteur pour en décrypter les messages cachés. La censure sous le second Empire avait amené Théophile Schuler à « écrire entre les lignes ». Faire revivre sa pensée républicaine est le résultat d'une enquête minutieuse avec des rebondissements et doubles pistes dignes d'un roman policier. Préface de Rémy Valléjo, frère dominicain, et postface de l'historien Georges Bischoff.

Sujet - Auteur/Titre : Schuler -- Le char de la mort

Adresse électronique et mode d'accès : 437287