

Les créatures artificielles : des automates aux mondes virtuels

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les créatures artificielles : des automates aux mondes virtuels [texte imprimé] / Heudin Jean-Claude

Auteur(s) : Heudin, Jean-Claude (1957-....)

Editeur, producteur : Paris : O. Jacob, impr. 2007
(77-Courtry; Impr. Sagim-Canale)

Description matérielle : 494 p. ; 24 cm

ISBN : 978-2-7381-2002-1

EAN : 9782738120021

Classification décimale Dewey : 006 23

Note(s) : Jean-Claude Heudin est directeur du laboratoire de recherche de l'Institut international du multimédia-Association Léonard de Vinci. Il est l'auteur de nombreux articles scientifiques au niveau international ainsi que de plusieurs ouvrages dans le domaine des sciences de la complexité et de la vie artificielle.

Résumé ou extrait : De l'érotique Galatée à l'Ève future, du Golem de glaise au corps rapiécé du monstre de Frankenstein, des robots de Capek au Terminator de Cameron, de l'ordinateur paranoïaque de Kubrick à l'agent Smith de Matrix, les créatures artificielles ont toujours peuplé notre imaginaire et alimenté fascinations et peurs. Jean-Claude Heudin raconte leur histoire. Sur plus de deux mille ans, il en révèle toutes les dimensions, artistiques et mythiques aussi bien que scientifiques et techniques. Depuis les peintures rupestres et les statues animées antiques, les Jacquemarts et les automates des Lumières jusqu'aux robots chiens de compagnie, aux héros virtuels des jeux vidéo, aux virus informatiques et aux intelligences artificielles d'aujourd'hui. Explorant aussi les tendances actuelles et les perspectives prochaines, il s'interroge : sommes-nous en passe de créer de la vie ? Et laquelle ?

Sujet(s) : monde artificiel
robots
robotique
robot
Intelligence artificielle
sciences modernes

Sujet - Nom commun : Automates

Réalité virtuelle

Culture numérique