

Apocalypse : Staline

Type de contenu : Images animées

Titre(s) : Apocalypse : Staline [texte imprimé] / Isabelle Clarke, Daniel Costelle,réal., scénario, comment. ; Kenji Kawai, mus. ; Mathieu Kassovitz, voix parlée

Autre(s) auteur(s) : Costelle, Daniel

Autre(s) responsabilité(s) : Kassovitz, Mathieu (Narrateur)
Kawai, Kenji (Compositeur)

Editeur, producteur : [Issy-les-Moulineaux] : France télévisions distribution, 2015

Description matérielle : 2 DVD (3 h 22 min 52 s) : n. et b. et coul. (PAL), sonore

Note(s) : Contient : [DVD 1] : Episode 1, Le possédé. Episode 2, L'homme rouge.- [DVD 2] : Episode 3, Le maître du monde + bonusNotes : Série documentaire en trois épisodes, originellement diffusée sur France 2 en novembre 2015.- Version en français pour sourds et malentendants.- Durée de chaque épisode : environ 52 min ; durée totale des 3 épisodes : 2 h 37 min. Annexes : L'homme que nous aimons le plus (1949) [film de propagande français écrit et dit par Paul Eluard pour le P.C.F. (n. et b., 21 min 32 s)]. Le vrai visage du communisme ! = Face to face with communism (1951) [film de propagande américain (n. et b., 24 min 20 s)]

Résumé ou extrait : Apocalypse Staline : plus de soixante ans après la mort du dictateur russe, Isabelle Clarke et Daniel Costelle dessinent le parcours et le portrait de Joseph Staline, le Petit Père des peuples . Le documentaire en trois épisodes, diffusé sur France 2 à la fin de l'année, et son prolongement, le livre des éditions Acropole, rendent compte de ce culte de la personnalité qui a fait l'histoire du xx e siècle. Joseph Staline fut le maître absolu de l'Union soviétique de 1922 à 1952, le vainqueur de la Seconde Guerre mondiale aux côtés de Roosevelt et de Churchill, mais aussi l'assassin de Trotski, l'inventeur du goulag et le communiste absolu. Ce n'est qu'après la fin de l'URSS communiste, à partir des années 1990, que l'ampleur de ses crimes a commencé à être révélée. Comment un tel homme a pu prendre le pouvoir, s'imposer puis durer à la tête de l'empire soviétique ' Quels sont ses faits d'armes ' Par quels moyens a-t-il réussi à transformer un pays agraire en puissance industrielle et technologique, à laminer toute opposition, à tenir tête à Hitler puis à l'Amérique de la puissance atomique ' Fidèles à ce qui est désormais la marque de fabrique de la série documentaire Apocalypse - la mise en couleurs des films d'archives -, Isabelle Clarke et Daniel Costelle plongent spectateurs et lecteurs au cür des événements de l'histoire du xxe siècle en train de s'écrire et au cür de l'intime des principaux acteurs de cette histoire. Qui fut Staline ? Le vainqueur du nazisme ? Le Petit Père des Peuples ? Ou le plus grand criminel de son siècle ? En partant de la lutte à mort contre Hitler, la série raconte l'incroyable ascension du Géorgien Joseph Djougachvili, fils de cordonnier, parti de rien et qui à force d'intrigues et de crimes, se hausse jusqu'au pouvoir absolu en se faisant appeler Staline, ce qui signifie en russe l'homme d'acier. A hauteur d'homme, la série montre, de 1878 à 1945, l'immense tragédie du peuple soviétique pris au piège de l'enfer.

Sujet(s) : Staline, Joseph (1879-1953)

DVD

URSS

1917-1953

films documentaires

URSS : 1922-1991

Staline, Joseph : 1879-1953