

## **Ferragus**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Ferragus [Texte imprimé] / Balzac ; présentation, choix des extraits, notes et dossier par François-Xavier Hervouët

Auteur(s) : Balzac, Honoré de (1799-1850)

Autre(s) responsabilité(s) : Hervouët, François-Xavier (Éditeur scientifique)

Mention d'édition : Éd. revue, 2017

Publication : Paris : Flammarion, DL 2017

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (143 p.)

Collection : Étonnants classiques 1269-8822

ISBN : 978-2-08-142184-4

EAN : 9782081421844

Appartient à la collection : Étonnants classiques (Paris) 1269-8822 2017

Titre conventionnel : [Ferragus. français.]

Résumé ou extrait : Un jeune baron est épris d'une femme mariée, Clémence Desmarets. Il la soupçonne d'adultère et mène son enquête. À plusieurs reprises, il échappe de justesse à la mort. Qui orchestre ces attentats ? Si Clémence est aussi pure que vertueuse, quel lien entretient-elle avec le sinistre Ferragus, forçat évadé du bagne et membre de dangereuses organisations secrètes ? À la fois roman noir, roman policier et drame conjugal, Ferragus est un récit ténébreux et violent, riche en histoires d'amour, de convoitise et de haine. Préfigurant La Comédie humaine, ce premier épisode de l'Histoire des Treize déploie tous les motifs de la grande oeuvre balzacienne. Le dossier de l'édition propose quelques clés de lecture (le caractère programmatique de la préface, l'art du portrait, le mélange des genres et des registres, etc.).