

## **Multiculturalisme**

Titre(s) : Multiculturalisme : différence et démocratie

Auteur(s) : Taylor, Charles (1931-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Gutmann, Amy (1949-....) (Commentateur)

Rockefeller, Steven C. (1936-....) (Commentateur)

Walzer, Michael (1935-....) (Commentateur)

Wolf, Susan R. (1952-....) (Commentateur)

Canal, Denis-Armand (1946-....) (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, impr. 2014, DL 2009

Description matérielle : 1 vol. (144 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Champs. Essais 372 1958-0630

ISBN : 978-2-08-122877-1

Appartient à la collection : Champs. Essais 372 1958-0630

Classification décimale Dewey : 306.446

Note(s) : Trad. de : "Multiculturalism and "the politics of recognition". - Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Une société démocratique doit traiter tous ses membres comme des égaux. Mais jusqu'où peut-elle aller dans la reconnaissance de leur spécificité culturelle, jusqu'à quel point peut-elle admettre leur différence pour permettre à leur identité de s'exercer librement et de s'épanouir ? Doit-elle veiller à garantir et à maintenir cette spécificité ? Cette reconnaissance politique est-elle nécessaire à la dignité des individus ? Telles sont quelques-unes des questions qui sont au cœur de la controverse sur le multiculturalisme. Charles Taylor nous propose une réflexion historique et une perspective philosophique concernant l'enjeu fondamental de la demande de reconnaissance par tous les groupes "ethniques", communautés religieuses, associations féministes, minorités culturelles, etc. qui coexistent au sein d'une même communauté étatique. La démocratie doit garantir les droits et le bien-être de ses citoyens. Doit-elle privilégier une culture, celle qui la fonde, ou s'accommoder de toutes ? [4e de couv.]

Sujet(s) : Minorités Politique publique Canada

Multiculturalisme États-Unis

Multiculturalisme Canada

Minorités Politique publique États-Unis

Différence (philosophie)

Sujet - Nom commun : Sociologie et anthropologie