

Topo

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Topo [texte imprimé] . Numéro 34, Mars-avril 2022

Publication : Paris : Topolino, Topolino

Description matérielle : 146 p.

Collection : Numéro 34

ISBN : 979-10-96256-44-0

Résumé ou extrait : - Info ou intox, comment s'y retrouver ? (Fake news, hoax, canular... Sur le Net, la seule chose sûre, c'est que rien ne l'est). Les sources - Musique : les clés du succès (Un tube c'est une histoire où le hasard n'a pas vraiment sa place). Ça part en live : La fabrique d'un tube - Air Force, Yeezy, le collector vaut de l'or : les sneakers, vous les portez aux pieds, d'autres les rangent dans un coffre-fort (les resellers) - Casser les codes, changer d'ère : A Delhi, des motardes sillonnent les routes sur des deux-roues mythiques. On les appelle le Bikerni) - C'est quoi ce travail ? Dessinatrice d'audience. - Les classiques de Monique : le pire des années lycée; raconté par Stephen King, le maître de l'horreur (Carrie).

Sujet(s) : désinformation

chanson

collection

moto

graphiste

King, Stephen : 1947

Image de présentation : <https://media.electre-ng.com/images/image-id/377b48fe3f81992ce50d55451632d22ae80a2540181efc2fdeee5dc1b5d10c8e.jpg>

Text alternatif image de présentation :

377b48fe3f81992ce50d55451632d22ae80a2540181efc2fdeee5dc1b5d10c8e.jpg