

Le rouge et le noir

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le rouge et le noir : chronique du XIXe siècle / Stendhal ; notes, questionnaires et synthèses par Véronique Brémond Bortoli,... et Véronique Le Quintrec,...

Auteur(s) : Stendhal (1783-1842)

Autre(s) responsabilité(s) : Brémond Bortoli, Véronique (Éditeur scientifique)
Le Quintrec, Véronique (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Hachette éducation, DL 2011
(impr. en Italie)

Description matérielle : 560 p.

Collection : Bibliolycée 54

ISBN : 978-2-01-281458-5

EAN : 9782012814585

Appartient à la collection : Bibliolycée (Paris) 1635-5709 54
Classiques Hachette (Paris) 1635-5695 2011

Titre conventionnel : [Le rouge et le noir. français.]

Note sur la collection : Classiques Hachette

Résumé ou extrait : Roman de la jeunesse et du désir, roman d'amour ou d'ambition sociale, Le Rouge et le Noir propose, sur un rythme soutenu et allègre, un récit étonnamment moderne. Malgré la société conservatrice et figée de la Restauration, la tendre Mme de Rênal, l'exaltée Mathilde de La Mole et surtout l'énergique Julien Sorel ne cessent de lutter pour atteindre leur idéal qui n'est pas celui que leur dictent leur milieu ni leur rang. Écartant le happy end, Stendhal montre cependant que l'on peut toujours, si l'on est prêt à en payer le prix, choisir son destin.