

Les écrans de l'ombre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les écrans de l'ombre : la Seconde guerre mondiale dans le cinéma français, 1944-1969 / Sylvie Lindeperg

Auteur(s) : Lindeperg, Sylvie (1963-....)

Publication : Paris : CNRS, DL 1997

Description matérielle : 1 volume (443 pages) : couverture illustrée ; 24 cm

Collection : CNRS Histoire 1292-430

ISBN : 2-271-05451-6

EAN : 9782271054517

Appartient à la collection : CNRS histoire 1292-430X

Classification décimale Dewey : 791.430 944

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre(s) tirage(s) : 2001

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 417-425. Filmographie pages 426-430.
Index

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Cinéma et guerre
Cinéma -- France
Cinéma et politique -- France -- 1945-1970
Films de guerre -- France