

Napoléon III et l'Italie : naissance d'une nation, 1848-1870

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Napoléon III et l'Italie : naissance d'une nation, 1848-1870 / Costa, Natalina ; Exposition. Paris, Musée de l'Armée. 2011-2012

Autre(s) responsabilité(s) : Musée de l'armée Paris - Auteur
Alinari 24 Ore - Auteur
Museo del Risorgimento Milan, Italie - Auteur

Editeur, producteur : Paris : NC, impr. 2011
(impr. en Italie)

Description matérielle : 323 p. : ill. en noir et en coul., cartes en coul. ; 28 cm

ISBN : 978-2-35039-126-7

EAN : 9782350391267

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée de l'Armée. 2011 2012]

Classification décimale Dewey : 945.080 74 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 316-323

Résumé ou extrait : Ce catalogue d'exposition présente 260 peintures, dessins, sculptures, uniformes, armes, plan-relief, photographies, etc., pour découvrir l'action de la France et de Napoléon III dans le mouvement vers l'unité italienne, le siège de Rome en 1849, la bataille de 1859, l'expédition des Mille en Sicile, etc.

S'il compte incontestablement parmi les promoteurs déterminants de l'unité italienne, Napoléon III laisse aux héritiers de Garibaldi un souvenir ambigu. Cet ouvrage est le catalogue de l'exposition du musée de l'Armée. Outre une époustouflante galerie de peintures, l'exposition présente pour la première fois la collection photographique du célèbre studio Alinari.

Sujet(s) : Solferino (bataille, 1859)
Magenta (bataille, 1859)
campagne d'Italie
Garibaldi, Guiseppe : 1807-1882
Napoléon III : 1808-1873
Garibaldi, Giuseppe (1807-1882)
Italie : histoire

Napoléon III (1808-1873)
campagne d'Italie III : 1859

Sujet - Nom de personne : Napoléon, III (1808-1873), empereur des Français -- Et l'Italie

Sujet - Nom géographique : Italie -- 1849-1870

Rome (Italie) -- 1848-1849 (Révolution)

Rome (Italie) -- 1848

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition