

Tupaia

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Tupaia [Texte imprimé] : le fabuleux voyage d'un sauvage au temps des Lumières / Emmanuel Desclèves,... ; préface de Jean-Robert Pitte,...

Auteur(s) : Desclèves, Emmanuel

Publication : Paris : l'Harmattan, impr. 2023

Fabrication / Impression : Paris : l'Harmattan

Description matérielle : 1 vol. (255 p.) : ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Collection CIRMAIOS n° 4

ISBN : 978-2-14-026610-2

EAN : 9782140266102

Appartient à la collection : Collection CIRMAIOS 2729-7292 4

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 910.941 092 23

Note(s) : Bibliogr. p. 249-251. Glossaire

Résumé ou extrait : Les Océaniens nous montrent jusqu'à quel point on peut comprendre la mer. Probablement inégalable, leur intelligence du milieu marin a atteint très tôt dans l'histoire sa plénitude. Dans les foisonnants récits de voyage du XVIII^e siècle, un Polynésien fait l'objet d'une attention particulière: Tupaia. Ce haut personnage a en effet embarqué pendant seize mois avec James Cook lors de son premier voyage autour du monde, à bord de l'Endeavour. Ce passionnant document éclaire d'une façon inédite la rencontre, voire la confrontation de deux visions très différentes du monde : celle des Européens et celle des peuples d'Océanie cartésienne, placée sous le signe de l'imaginaire, qu'illustre la figure de Tupaia, l'initié des anciennes traditions et mythes maoris. Il en naîtra une légende tenace, celle du « sauvage » chez les Européens, et l'image plus sombre du monde occidental chez les Océaniens.

Sujet(s) : Récit de voyages

Sujet - Nom de personne : Tupaia (1725?-1770)

Cook, James (1728-1779) -- Voyages

Sujet - Nom commun : Découverte et exploration britanniques -- Océanie -- XVIIIe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie

Adresse électronique et mode d'accès : 765328
765329