

AMELIA WOODS - T01 - Le manoir de Lady Heme

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : AMELIA WOODS - T01 - Le manoir de Lady Heme [Texte imprimé] : Le Manoir de Lady Heme / scénario, Carole Breteau ; d'après une idée originale de Morgane Lafille ; dessins et couleurs, Morgane Lafille

Ensemble : Amelia Woods 1

Auteur(s) : Breteau, Carole

Autre(s) responsabilité(s) : Lafille, Morgane (Illustrateur)

Publication : Grenoble : Vents d'Ouest, DL 2021

Fabrication / Impression : Grenoble : Vents d'Ouest

Description matérielle : 1 vol. (56 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Amelia Woods 1

ISBN : 978-2-7493-0949-1

EAN : 9782749309491

Autres classifications : 805

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : La Revue des livres pour enfants

Résumé ou extrait : Une jeune femme en quête de sa magique vérité. Angleterre, veille du XXe siècle, un manoir isolé au cœur d'une baie de carte postale. Amélia, jeune femme férue de rationalisme est venue pour étudier les oiseaux, s'éloignant de Londres et de son père, universitaire trop protecteur. Depuis le décès de sa mère, elle ne peut toucher autrui sans être assaillie par des flashes, des bribes de futurs étrangers, des émotions qui ne lui appartiennent pas et dont les irruptions la déstabilisent de plus en plus. Le manoir de Lady Hème aurait dû être le lieu tranquille où poser ses valises, apaiser son deuil, pour renouer avec certitudes scientifiques et cartésianisme... À l'inverse, la bâtisse semble concentrer les étrangetés autant qu'exacerber le malaise d'Amélia... Chat voleur et fantasque, petit bouc opiniâtre, logeuse inquiétante, architecture capricieuse, et mystérieux inconnu surgissant à la nuit tombée vont bouleverser la réalité de la jeune femme... Bientôt, toutes ses certitudes seront balayées. Magie et suspense sont au cœur de ce diptyque pétillant. Un récit initiatique dans lequel une « jeune femme moderne » remet en cause tout ce qu'elle croit savoir et éveille sa part spirituelle afin de trouver sa vérité, à l'âge où

sentiments et secrets familiaux sont susceptibles d'encore tout bouleverser.