

Violences de guerre, violences de masse

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Violences de guerre, violences de masse [Texte imprimé] : une approche archéologique / sous la direction de Jean Guilaine et Jacques Sémelin

Autre(s) responsabilité(s) : Guilaine, Jean (1936-....) (Directeur de publication)
Sémelin, Jacques (1951-....) (Directeur de publication)
Institut national de recherches archéologiques préventives France - Éditeur scientifique

Editeur, producteur : Paris : la Découverte, DL 2016
(58-Clamecy; Impr. Laballery)

Description matérielle : 1 vol. (341 p.) : ill. ; 22 cm

ISBN : 978-2-7071-9055-0

EAN : 9782707190550

Autre variante du titre : [Archéologie de la violence.]
[Archéologie de la violence. violence de guerre, violence de masse.]

Autres classifications : 930

Classification décimale Dewey : 930.1 23

Note(s) : Textes issus du colloque international "Archéologie de la violence : violence de guerre, violence de masse", Musée du Louvre-Lens, 2-4 octobre 2014, organisé par l'Institut national de recherches archéologiques préventives
Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : L'archéologie, par la documentation considérable qu'elle apporte sur l'expérience de la guerre et la réalité de la violence, renouvelle notre compréhension des conflits, depuis la Préhistoire jusqu'à aujourd'hui. Son approche anthropologique a en effet libéré la recherche des contraintes de l'histoire militaire et stratégique, les violences du XXe siècle conduisant la discipline vers de nouveaux enjeux liés à l'expertise médico-légale, à la récupération de la mémoire historique et au droit. Guerres et combats ne sont plus uniquement relatés par les archives des vainqueurs, mais étudiés par l'archéologue en prenant en compte l'ensemble des documents mis au jour : champs de bataille, dépôts d'armes, restes humains, garnisons, camps de prisonniers ou d'internement... La propagande est déconstruite, images et objets sont contextualisés, le cadre économique et social du conflit est restitué, la réalité de la violence collective est analysée. Et les morts peuvent sortir de leur anonymat. Dans cet ouvrage, qui propose une

grande variété d'éclairages sur les violences et les guerres, l'archéologie apparaît ainsi à la fois comme la science de la mémoire matérielle des hommes et comme un instrument au service de la longue histoire du savoir, des techniques et de la diversité culturelle qui fait la richesse de l'humanité.

Sujet - Nom commun : Archéologie de la guerre

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès

Adresse électronique et mode d'accès : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/vignettes/violences_de_guerre__violences_de_masse.jpg

Image de présentation : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/violences_de_guerre__violences_de_masse.jpg

Text alternatif image de présentation : [violences_de_guerre__violences_de_masse.jpg](#)