

L'éloquence du roman

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'éloquence du roman : rhétorique, littérature et politique aux XIXe et XXe siècles / Christelle Reggiani

Auteur(s) : Reggiani, Christelle (1969-....)

Editeur, producteur : Genève : Droz, 2008

Description matérielle : 1 vol. (230 p.) ; 23 cm

Collection : Histoire des idées et critique littéraire 0073-2397 volume 439

ISBN : 978-2-600-01182-2

Appartient à la collection : Histoire des idées et critique littéraire 0073-2397 439

Classification décimale Dewey : 843.009 23

Note(s) : Bibliogr. p. [205]-222. Index

Résumé ou extrait : En présentant une esquisse de la prose romanesque française à l'époque moderne, Christelle Reggiani expose de quelle manière le modèle discursif de la production littéraire contemporaine permet de définir un nouvel «âge de l'éloquence». Comprise depuis l'Antiquité comme l'art de la parole publique persuasive, mais écartée par l'institution scolaire française à la fin du XIXe siècle, après avoir été discréditée par la révolution scientifique de l'âge classique, la rhétorique connaît aujourd'hui un nouvel essor dans la fiction.

Sujet(s) : Éloquence Dans la littérature Politique et littérature France 19e siècle Politique et littérature France 20e siècle Roman français 19e siècle Thèmes, motifs Roman français 20e siècle Thèmes, motifs

Sujet - Nom commun : Éloquence -- Dans la littérature
Politique et littérature -- France -- 19e siècle
Politique et littérature -- France -- 20e siècle