

Romances sans paroles ; Suivi de Sagesse

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Romances sans paroles ; Suivi de Sagesse

Est publié avec : Sagesse

Auteur(s) : Verlaine, Paul (1844-1896)

Editeur, producteur : Paris : Libro, impr. 2014
(impr. en Italie)

Description matérielle : 1 vol. (110 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm

Collection : Libro poésie 187

ISBN : 978-2-290-05874-9

EAN : 9782290058749

Appartient à la collection : Libro (Paris) 1255-0337 187

Classification décimale Dewey : 841.8 (oeuvre) 23

Résumé ou extrait : Lors d'un voyage qu'il effectue avec Arthur Rimbaud en 1872 et 1873, Verlaine "recueille des impressions" sur la nature, les voyages, les instants volés, la mélancolie. Passés inaperçus lors de leur publication en 1874, ces poèmes marquent l'histoire de la poésie par leur indépendance ; à la retenue prônée par le Parnasse, Verlaine privilégie les sensations. Le recueil rassemble "Ariettes oubliées", "Paysages belges", "Birds in the night" et "Aquarelles". Il est suivi des poèmes en prose de Sagesse, écrits en prison. [4e de couv.]