

Elisabeth Roudinesco : "Toute ma famille a été marquée par la puissance du féminisme"

Titre(s) : Elisabeth Roudinesco : "Toute ma famille a été marquée par la puissance du féminisme"
[[périodique]] / Baptiste Liger

Ensemble : Lire magazine littéraire 549

Autre(s) auteur(s) : Liger, Baptiste

Autre(s) responsabilité(s) : Morasso, Margaux

Editeur, producteur : 01/03/26

Description matérielle : pp.6-10

ISSN : 2728-6762

Note sur la description matérielle : 5

Résumé ou extrait : Élisabeth Roudinesco nous offre avec Le Divan des femmes une plongée passionnante dans l'histoire de la psychanalyse à travers le prisme des destins féminins. Son parcours éclaire son approche : après avoir été attirée par les lettres et la linguistique, elle suit les cours de Gilles Deleuze et Michel Foucault, rédige sa thèse sous la direction de Tzvetan Todorov et travaille avec Michelle Perrot ou Michel de Certeau. Cette formation multidisciplinaire façonne son regard, capable de croiser psychanalyse, philosophie, sociologie, religion et littérature. Dans son ouvrage, Roudinesco explore comment les femmes se sont imposées dans la discipline, longtemps dominée par des hommes. Certaines, comme Sabina Spielrein ou Marie Bonaparte, passent du statut de patiente à celui de praticienne, tandis que d'autres collaborent aux côtés de leur époux ou père, à l'instar d'Anna Freud. L'auteure met en lumière des figures célèbres ou oubliées Lou Andreas-Salomé, Melanie Klein et montre combien chaque trajectoire féminine est singulière, contrastant avec un univers masculin longtemps homogène. En quinze chapitres accessibles et presque narratifs, Le Divan des femmes propose une traversée des époques et des frontières de la psychanalyse, faisant dialoguer biographies, archives et histoire sociale. Élisabeth Roudinesco, installée dans son salon parisien pour cette rencontre, rappelle ainsi que les voix féminines, qu'elles aient été patientes ou praticiennes, ont façonné et continuent de nourrir la discipline, chacune à leur manière, avec audace et singularité.

Sujet - Nom de personne : Roudinesco, Élisabeth (1944-....)

Sujet - Titre uniforme : Le divan des femmes

Sujet - Nom commun : Psychanalyse et femmes -- Histoire