

Isabelle, l'après-midi

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Isabelle, l'après-midi [Texte imprimé]

Est une traduction de : Isabelle in the afternoon

Auteur(s) : Kennedy, Douglas (1955-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Royer, Chloé (Traducteur)

Publication : Paris : Belfond, DL 2020

Description matérielle : 1 vol. (307 p.) ; 23 cm

ISBN : 978-2-7144-7405-6

EAN : 9782714474056

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Après La Symphonie du hasard, Douglas Kennedy nous offre une œuvre sensuelle, délicate, nostalgique, sur les amours contrariées, le destin que l'on se forge et les regrets qui peuvent jalonner l'existence. C'est aussi sa déclaration d'amour à Paris, ville de tous les possibles et de toutes les réinventions. Avant Isabelle, je ne savais rien du sexe. Avant Isabelle, je ne savais rien de la liberté. Avant Isabelle, je ne savais rien de la vie. Paris, début des années 1970. Dans une librairie de la rive gauche, un jeune homme rencontre une femme. Il est américain, étudiant, sans le sou, et a tout quitté pour assouvir ses fantasmes de la Ville Lumière ; elle est française, un peu plus âgée, sophistiquée, mystérieuse et... mariée. Entre Sam et Isabelle, c'est le coup de foudre. Commence alors une liaison tumultueuse, des cinq à sept fiévreux, des rendez-vous furtifs, des moments volés. Mais Sam veut plus. Isabelle lui a ouvert les portes d'une autre vie mais est-elle prête à tout lui sacrifier ? La passion saura-t-elle résister au quotidien, aux épreuves et au temps qui passe ?

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/61it4cexprl.jpg>

Text alternatif image de présentation : 61it4cexprl.jpg