

La ruse et la force

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La ruse et la force [Texte imprimé] : une autre histoire de la force / Jean-Vincent Holeindre

Auteur(s) : Holeindre, Jean-Vincent (1979-....)

Editeur, producteur : Paris : Perrin, DL 2017
(61-Lonrai; Normandie roto impr.)

Description matérielle : 1 vol. (464 p.) ; 24 cm

ISBN : 978-2-262-03735-2

EAN : 9782262037352

Autres classifications : 355

Classification décimale Dewey : 355.020 9 23

Note(s) : Bibliogr. p. 427-450. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Science politique Paris, École des hautes études en sciences sociales 2010

Résumé ou extrait : Au VIII^e siècle avant J.C., Homère expose de manière frappante la dualité qui fonde la stratégie. Dans l'Iliade et l'Odyssée, le poète grec met en scène la guerre à travers deux personnages phares. Achille, héros de la force, est un guerrier : son honneur est au-dessus de tout. Ulysse, héros de la ruse, est un stratège : seule la victoire compte. Cette combinaison de la force et de la ruse semble structurer dès l'origine l'histoire de la stratégie en occident. Pourtant, la force a davantage attiré l'attention des historiens. Dans l'ouvrage de Victor Davis Hanson, Le Modèle occidental de la guerre, la ruse n'apparaît jamais comme un élément majeur de la stratégie. Au contraire, elle fait figure de repoussoir. Cet " orientalisme " militaire et stratégique n'est évidemment pas recevable, tout simplement parce qu'il ne reflète pas la réalité historique et se fait l'écho d'un discours idéologique. Il s'agit donc d'en finir avec cette lecture afin de comprendre ce que la stratégie, dans le monde occidental, doit à la ruse, en identifiant les moments clés de son histoire, de l'antiquité grec aux mouvements terroristes du XXI^e. Se déploie ainsi une histoire longue de la stratégie qui met en scène, pour la première fois et de manière systématique, le dialogue ininterrompu de la ruse et de la force.

Sujet - Nom commun : Stratégie -- Histoire