

Iran

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Iran : paradoxes d'une nation / Bernard Hourcade

Ensemble : La Documentation photographique (Paris. 1949) 0419-5361 (2021)n° 8143

Auteur(s) : Hourcade, Bernard (1946-....) géographe

Publication : [Paris] : CNRS Éditions, DL 2021

Description matérielle : 1 volume (63 p.) : illustrations en couleurs, graphiques, cartes, tableaux, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm

ISBN : 978-2-271-13401-1

EAN : 9782271134011

Classification décimale Dewey : 320.955

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : N° de : "La documentation photographique", ISSN 0419-5361, (2021)n° 8143

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie p. [64]

Résumé ou extrait : Depuis la révolution islamique de 1979, les Iraniens ont traversé des épreuves dramatiques. Ils sont épuisés – et souvent révoltés – par les contraintes qui leur sont imposées à l'intérieur comme à l'extérieur de leurs frontières, mais l'Iran est un pays émergent et une nation résiliente, toujours dynamique et créatrice. Une nouvelle classe moyenne d'origine populaire, disposant d'une solide formation, est en train d'émerger, sans renier son héritage islamique et national, dans un pays où interagissent nation, islam et mondialisation.

Sujet - Nom commun : Géopolitique -- Iran

Politique et culture -- Iran

Islam et politique -- Iran

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Articles de périodiques