

Robert Capa

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Robert Capa [Texte imprimé] : l'invention d'un photographe / Bernard Lebrun, Michel Lefebvre ; en collaboration avec Bernard Matussièrè

Auteur(s) : Lebrun, Bernard (1955-2021)

Autre(s) auteur(s) : Lefebvre-Peña, Michel (1955-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Matussièrè, Bernard (Collaborateur)

Publication : [Paris] : Nouveau monde éditions, DL 2025

Fabrication / Impression : [Paris] : Nouveau monde éditions

Description matérielle : 1 vol. (263 p.) : ill. en coul. ; 23 cm

ISBN : 978-2-38094-699-4

EAN : 9782380946994

Autres classifications : 770

Classification décimale Dewey : 770.92 23

Résumé ou extrait : Les découvertes autour de Capa surprennent toujours, elles redessinent le parcours du "plus-grand-photographe-de-guerre-du-monde". Les auteurs ont articulé la vie de Capa autour de trois grandes périodes : André, le réfugié hongrois à Paris ; Robert, le photographe de guerre ; Bob, le plus français des reporters américains. Ce beau livre, riche en iconographie, parfois inédite, suit la fulgurante carrière de Capa depuis son premier reportage sur Trotski (Copenhague, 1932) à la dernière image, le 25 mai 1954, vers 15 heures, le long d'une rizièrè au Vietnam. Quelques minutes plus tard, Capa sautait sur une mine, sur la route de Thài Binh, son Contax à la main. Il venait de dire : « Ça va être une belle histoire ! ». Bernard Lebrun et Michel Lefebvre racontent la formidable histoire de cet homme qui a couvert cinq guerres simplement armé d'appareils photos. Ils s'appuient sur l'immense fonds Capa de l'ICP pour mieux faire comprendre l'univers d'un photographe qui voulait partager avec tous, à la fois ce qu'il voyait et les idées qui le faisaient tenir debout. Journaliste et historien, Bernard Lebrun a été Grand reporter à France 2. Il était aussi un collectionneur et archiviste passionné. Michel Lefebvre est journaliste au Monde, responsable des hors-séries et rédacteur en chef du secteur "Histoire" dans Le Monde Magazine. Son travail d'auteur gravite autour du photojournalisme de guerre entre 1936 et 1945.

Sujet - Nom de personne : Capa, Robert (1913-1954)

Sujet - Nom commun : Photographie de presse -- XXe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie

Adresse électronique et mode d'accès : 1142118