

Les contemporains

Titre(s) : Les contemporains : Etudes et portraits littéraires Septième série

Auteur(s) : Lemaître, Jules (1853-1914)

Editeur, producteur : Paris : Société française d'imprimerie et de librairie, 1899

Description matérielle : 364 p. : rel. ; in 12 ?

Collection : Nouvelle bibliothèque littéraire

Appartient à la collection : Nouvelle bibliothèque littéraire

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Résumé ou extrait : Marceline Desbordes Valmore 1L'amour selon Michelet 47Victor Duruy 67Les Snobs 95FigurinesHorace 103Alfred de Vigny, ou l'orgueil sauveur 108J. K. Huysmans 116Henri Lavedan 121Emile Faguet 126Paul Deschanel 130Alphonse Daudet 138La République française 144Bernadette de Lourdes 147 Philosophie du costume contemporain 154Objections d'un moraliste contre l'exposition de 1900Pour encourager les riches 168Malaise moral 176Casuistique 184Bilan des dernières divulgations littéraires 191Avantages attachés à la profession de révolutionnaire 200Les brimades 208Chirurgie 215Le patriotisme 223La charité 230Abel Hermant Les transatlantiques 237Henri Lavedan Catherine 244Henri Lavedan Le nouveau jeu 250Maurice Donnay L'affranchie 255 Victorien Sardou Paméla 260Alfred Capus Mariage Bourgeois 267Jules Lemaitre L'Ainé 280Berton et Simon Zaza 291Octave Mirabeau L'épidémie 297Réponse à M. Dubout 305Deux tragédies chrétiennes Blandine 317Deux tragédies chrétiennes L'incendie de Rome 331Les deux Tartuffe 338

Sujet(s) : R937

Sujet - Nom commun : RI Philologie et critique