

Licence to queer. Dans "Queer", Daniel Craig réinvente la masculinité à Hollywood

Titre(s) : Licence to queer. Dans "Queer", Daniel Craig réinvente la masculinité à Hollywood
[[périodique]] / Gaël Golhen

Ensemble : Première 560

Autre(s) auteur(s) : Golhen, Gaël

Editeur, producteur : 01/03/25

Description matérielle : pp.42-43

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 2

Résumé ou extrait : Daniel Craig incarne William Lee, héros gay et junkie dans l'adaptation du roman culte de William S. Burroughs par Luca Guadagnino. Le dernier virage d'une carrière passée à dynamiter les codes de la virilité à l'écran. De James Bond à Benoît Blanc, portrait d'un acteur qui transforme le mâle alpha en icône queer.

Sujet - Nom de personne : Craig, Daniel (1968-....)

Sujet - Titre uniforme : Queer

Sujet - Nom commun : Homosexuels -- Au cinéma
Masculinité -- Au cinéma