

Le château des Fouquet de la Varenne à la Flèche au XVII siècle

Titre(s) : Le château des Fouquet de la Varenne à la Flèche au XVII siècle

Auteur(s) : Schilte, Pierre

Editeur, producteur : Le Mans : Imprimerie Martin [1988]

Description matérielle : 143 p. : ill. n&b dans le texte ; Broché, 15,5 x 23,5 x 1 cm

Note(s) : Paru initialement dans La Province du Maine, t. 1, avril-juin 1987, p. 147-168 ; juillet-septembre 1987, p. 265-288 ; octobre-décembre 1987, p. 401-418 ; t II, janvier-mars 1988, p. 17-49

Note sur le contenu : TABLE DES MATIÈRES : Préface.-Avant-propos: Guillaume Fouquet, premier marquis de la Varenne; Le château au début du siècle; L'inventaire de 1616; Les derniers marquis de la Varenne; Le château à la fin du siècle; L'inventaire de 1699; Le domaine.- Epilogue.-Appendices : Terres et seigneuries ayant fait partie du marquisat de la Varenne; Chronologie

Résumé ou extrait : Extrait: Au coeur de La Flèche, une somptueuse demeure fit l'orgueil de la " rue du Château " durant plus de deux siècles. C'était, dit la Martinière, " une des plus belles maisons de particulier qu'il y ait dans aucune ville du royaume ". " Le premier objet de curiosité qui se présente à La Flèche est le château de la Varenne ", écrit Burbure en 1803. Et le vieil annaliste fléchois ajoute avec une flamme sans doute un peu excessive : " D'anciens géographes l'ont cité comme l'un des plus beaux édifices qui existaient de leur temps. " Entre les numéros 60 et 76 de l'actuelle Grande-Rue, la maison seigneuriale, ceinturée de canaux et entourée d'un parc s'étendant de l'ancienne forteresse des sires de Beaugency à l'extrémité du faubourg des Bans, fut certes l'un des plus remarquables ornements de La Flèche. Un heureux hasard nous a fait naguère entrer en possession de deux inventaires détaillés de ce beau logis. L'un fut établi en 1616 à la mort de Guillaume Fouquet, premier marquis de la Varenne ; le second fut dressé en 1699 après le décès de son petit-fils Claude. L'étude comparée de ces deux volumineux documents est une mine d'informations concernant tant la vie du château et de ses habitants que l'évolution des moeurs, du mobilier, du costume, de la table d'une résidence seigneuriale au cours du XVIIe siècle.