

## **L'aigle et le papillon**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'aigle et le papillon [Texte imprimé] : symboles des pouvoirs sous Napoléon, 1800-1815 : [exposition, Saint Louis (Mo.) Saint Louis art museum, 16 juin-16 septembre 2007, Boston (Mass.), Museum of fine arts, 21 octobre 2007-27 janvier 2008 et Paris, Musée des arts décoratifs, 2 avril-5 octobre 2008] / [organisées par les Arts décoratifs et l'American federation of arts] / [catalogue] sous la direction d'Odile Nouvel-Kammerer ; essais, Anne Dion-Tenenbaum, Jörg Ebeling, Thomas W. Gahtgens... [et al.] ; notices, Sabrina Abron, Tracey Albainy, David P. Becker... [et al.]

Autre(s) responsabilité(s) : Nouvel-Kammerer, Odile (Directeur de publication)

Les Arts décoratifs France - Auteur

American federation of arts - Auteur

Editeur, producteur : Paris : les Arts décoratifs, New York : American federation of arts, H. Abrams, impr. 2007  
(impr. en Chine)

Description matérielle : 1 vol. (351 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm

ISBN : 978-2-916914-01-5

EAN : 9782916914015

Titre de forme : [Exposition. Saint Louis (Mo.). Saint Louis art museum. 2007]  
[Exposition. Boston. Museum of fine arts. 2007 2008]  
[Exposition. Paris. Musée des arts décoratifs. 2008]

Autre variante du titre : [Symboles des pouvoirs sous Napoléon.]

Autres classifications : 740

Classification décimale Dewey : 745.094 409034 23

Note(s) : Bibliogr. p. 339-344. Notes bibliogr. Index

Sujet(s) : Style Empire (décoration)  
Catalogues d'exposition

Sujet - Nom commun : Arts décoratifs -- France -- 1789-1815  
Style Empire (décoration)

Insignes impériaux -- France -- 1789-1815

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition