

## **Maroc**

Type de contenu : Texte

Type de support : cr

Titre(s) : Maroc : quelle stratégie de lutte contre le terrorisme / Lieutenant-Colonel d'Infanterie de Marine Rachid Amaoui ; sous la direction de Pascal Le Pautremat,... ; Ecole de guerre, promotion 25, 2017-2018

Auteur(s) : Amaoui, Rachid

Autre(s) responsabilité(s) : Le Pautremat, Pascal (1969-....) (Directeur de thèse)  
École supérieure de guerre Paris 1147 - Organisme de soutenance

Editeur, producteur : 2018

Description matérielle : 1 vol. (35-XI pages) ; 30 cm

Classification décimale Dewey : 327.117 096  
320.964

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages VII-IX

Note de thèses et écrits académiques : Mémoire de fin d'études Défense 2018 Paris, Ecole de guerre

Résumé ou extrait : Le Maroc, à l'instar des autres pays de la région, développe et met en œuvre depuis les attentats de 2003, une stratégie de lutte contre le terrorisme qui tient compte de ses spécificités politiques religieuses et sociales. Comment se décline alors cette stratégie ? Et comment le Maroc s'intègre-t-il dans le dispositif de coopération régional et international ?

Configuration requise : Mémoire lisible au format Pdf

Sujet - Nom commun : Terrorisme islamiste -- Lutte contre -- Maroc -- 1990-2020 -- Thèses et écrits académiques

Pauvreté -- Politique publique -- Maroc -- 1990-2020 -- Thèses et écrits académiques

Terrorisme -- Lutte contre -- Coopération internationale -- Thèses et écrits académiques

Stratégie -- Thèses et écrits académiques

Terrorisme -- Droit -- Maroc -- Thèses et écrits académiques

Radicalisation violente -- Lutte contre -- Maroc -- 1990-2020 -- Thèses et écrits académiques

Sécurité nationale -- Maroc -- 1990-2020 -- Thèses et écrits académiques

Adresse électronique et mode d'accès : [https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/documents/cdem/AMAOUI\\_Maroc](https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/documents/cdem/AMAOUI_Maroc) quelle stratégie de lutte contre le

terrorisme\_p25 2018.pdf