

Das Gerettete Venedig

Titre(s): Das Gerettete Venedig : Trauerspiel in Fünf aufzügen

Auteur(s): Hofmannsthal, Hugo von (1874-1929)

Autre(s) auteur(s): Otway, Thomas (1651-1685)

Editeur, producteur: Berlin : S. Fischer, 1905

Description matérielle: 235 p. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey: XIX ème siècle

Résumé ou extrait: Inspiré de Venise sauvée d'Otway, œuvre qui contient des accents si préromantiques qu'ils purent être repris, et renouvelés par ce représentant typique du décadentisme que fut Hugo von Hofmannsthal dans son Das gerettete Venedig

Sujet(s): Q393 littérature allemande

Sujet - Nom commun: Q théâtre