

## Images et colonies

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Images et colonies : nature, discours et influence de l'iconographie coloniale liée à la propagande coloniale et à la représentation des Africains et de l'Afrique en France, de 1920 aux indépendances : actes du colloque organisé par l'ACHAC du 20 au 22 janvier 1993 à la Bibliothèque nationale // [sous la dir. de Pascal Blanchard et Armelle Chatelier]

Autre(s) auteur(s) : Blanchard, Pascal (1964-...)  
Chatelier, Armelle  
Association Connaissance de l'histoire de l'Afrique contemporaine (France)

Adresse bibliographique : Paris : Syros : Association Connaissance de l'histoire de l'Afrique contemporaine, 1993

Description matérielle : 1 vol. (157 p.-[10] p. de pl.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 27 cm

ISBN : 2-86738-900-3 (br.)

EAN : 9782867389009

Note(s) : N ° spécial de "Plein sud", 1993

Note sur la provenance : Exemplaire provenant du fonds Etienne Taillemite (1924-2011), archiviste paléographe, historien de la marine  
Taillemite..Don..2014

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 150-153

Sujet - Nom commun : Colonies -- Dans l'art  
Propagande française -- 1870-1914  
Propagande française -- 20e siècle  
Colonies françaises -- Administration -- Histoire -- Afrique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès  
Actes de congrès  
Actes de congrès