

Le noble art de la brouille

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le noble art de la brouille

Auteur(s) : Debureaux, Matthias

Publication : Paris : Allary éditions, DL 2018

Fabrication / Impression : Paris : Allary éditions

Description matérielle : 94 p. ; 18 cm

ISBN : 978-2-37073-172-2

EAN : 9782370731722

Résumé ou extrait : S'inspirant d'inimitiés célèbres, ce guide explique comment se brouiller à vie avec ses amis... Dali et Buñuel, Sartre et Camus, Freud et Jung, Truffaut et Godard, Maria Callas et Renata Tebaldi : certaines inimitiés durent toute une vie. « L'amitié n'est qu'une étape dans la brouille » disait Montesquiou. Mais rester fâché jusqu'à son dernier souffle ne s'improvise pas. L'inimitié s'entretient, elle a ses rites, ses usages, ses bons mots. La brouille est un art ancien dont l'époque, avec ses amitiés nouées et dénouées en un clic, a tendance à nous faire oublier la noblesse. En mettant en scène de manière allègre et érudite des amitiés célèbres devenues des rancœurs tenaces, ce guide élève la brouille au rang des beaux-arts. Un art qui se pratique à coup de piques et répliques aussi drôles qu'assassines. « Il faut de temps à autre me faire souvenir des gens avec qui je suis brouillé, sans quoi je ferais des gaffes - et je les saluerais. » Sacha Guitry À l'ère numérique, effleurer du doigt son téléphone suffit pour rompre avec un ami... Ce petit livre nous rappelle que la brouille est un art ancien, avec ses usages, ses maîtres et ses délices.[4e de couverture]