

Le labyrinthe des femmes

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le labyrinthe des femmes [Texte imprimé]

Auteur(s) : Gatel, Coline (1961-....)

Publication : Paris : Préludes, DL 2021

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (483 p.) ; 20 cm

ISBN : 978-2-253-08081-7

EAN : 9782253080817

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Lyon, 1898. Six mois se sont écoulés depuis que le professeur Alexandre Lacassagne a demandé à Félicien Perrier, l'un de ses étudiants, de créer une équipe de scientifiques dédiée à la résolution des affaires criminelles. Et celle-ci est bientôt dépêchée sur les lieux d'une macabre découverte : à qui appartiennent ces corps de femmes décomposés trouvés dans les entrailles de la Croix-Rousse ? Pourquoi ont-ils été déposés là, comme sur un autel sacrificiel ? Est-ce l'œuvre d'un fou ou d'une secte ? Le vieux bateau-morgue reprend du service. Au meilleur de sa forme depuis que son ami Freud se livre sur lui à des séances d'hypnose, Félicien va réunir, une à une, les pièces de cet étrange puzzle. Pendant ce temps, Irina Bergovski, journaliste au Progrès, mène l'enquête à l'asile d'aliénés du Vinatier où elle a été enfermée. Après le best-seller *Les Suppliciées du Rhône*, Coline Gatel renoue avec les codes du polar historique et nous propose une nouvelle histoire fascinante sur la condition des femmes à la fin du XIX^e siècle. « Voici Les Experts à Lyon en 1897. Passionnant ! » Julie Malaure, *Le Point*. « À la fois un polar, un roman historique et une chronique sociale qui explore la condition féminine, les prémices de la médecine judiciaire et les mœurs du XIX^e siècle. » Sang-froid.