

**Démonstrations élémentaires de botanique, contenant les principes généraux de cette science, les fondemens des méthodes, & les élémens de la physique des végétaux ; la description des plantes les plus communes, les plus curieuses, les plus utiles, rangées suivant la méthode de Tournefort & celle de Linné ; leurs usages & leurs propriétés dans les arts, l'économie rurale, dans la médecine humaine & vétérinaire ; ainsi qu'une instruction sur la récolte & la dessication des plantes. Quatrieme édition, revue avec soin, augmentée de notices raisonnées sur les principaux auteurs, de la description de près de douze cents especes non comprises dans l'édition précédente, & rédigée pour former un corps complet de Doctrine, embrassant l'histoire de presque toutes les plantes de l'Europe & de celles qui y ont été naturalisées par la culture. On y a joint les figures de près de 400 plantes alpines, méridionales ou septentrionales dessinées sous la direction de Richier de Belleval & sous celle de Linné, celles des graminées les plus communes en Europe, des mousses & analogues, accompagnées d'un commentaire & d'une discussion critique. Tome premier [-quatrième]**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Démonstrations élémentaires de botanique, contenant les principes généraux de cette science, les fondemens des méthodes, & les élémens de la physique des végétaux ; la description des plantes les plus communes, les plus curieuses, les plus utiles, rangées suivant la méthode de Tournefort & celle de Linné ; leurs usages & leurs propriétés dans les arts, l'économie rurale, dans la médecine humaine & vétérinaire ; ainsi qu'une instruction sur la récolte & la dessication des plantes. Quatrieme édition, revue avec soin, augmentée de notices raisonnées sur les principaux auteurs, de la description de près de douze cents especes non comprises dans l'édition précédente, & rédigée pour former un corps complet de Doctrine, embrassant l'histoire de presque toutes les plantes de l'Europe & de celles qui y ont été naturalisées par la culture. On y a joint les figures de près de 400 plantes alpines, méridionales ou septentrionales dessinées sous la direction de Richier de Belleval & sous celle de Linné, celles des graminées les plus communes en Europe, des mousses & analogues, accompagnées d'un commentaire & d'une discussion critique. Tome premier [-quatrième]

Est reproduit comme : Démonstrations élémentaires de botanique, Ressource électronique contenant les principes généraux de cette science, les fondemens des méthodes, & les élémens de la physique des végétaux ; la description des plantes les plus communes, les plus curieuses, les plus utiles, rangées suivant la méthode de Tournefort & celle de Linné ; leurs usages & leurs propriétés dans les arts, l'économie rurale, dans la médecine humaine & vétérinaire ; ainsi qu'une instruction sur la récolte & la dessication des plantes. Quatrieme édition, revue avec soin,... on y a joint les figures de près de 400 plantes alpines, méridionales ou septentrionales dessinées sous la direction de Richier de Belleval & sous celle de Linné,

celles des graminées les plus communes en Europe, des mousses & analogues, accompagnées d'un commentaire & d'une discussion critique. Tome premier [-quatrième] Abbé François Rozier Paris Bibliothèque des sciences et de l'industrie - Cité des sciences et de l'industrie 2009 Scientifica

Auteur(s) : Rozier, François (1734-1793)

Autre(s) auteur(s) : Claret de La Tourette, Marc-Antoine-Louis (1729-1793)

Linné, Carl von (1707-1778)

Richer de Belleval, Pierre (1564?-1632)

Autre(s) responsabilité(s) : Bruyset, Jean-Marie (1744-1817) (Imprimeur)

Mention d'édition : Quatrième édition

Publication : A Lyon, chez Bruyset aîné et C. M.DCC.XCVI

Description matérielle : 4 vol., 2 vol. pl. : ill. gr.s.c. ; In-4

Note sur le titre et les responsabilités : Par l'abbé François Rozier et Marc-Antoine-Louis Claret de la Tourette, d'après Barbier, t. 1, col. 877. "Avis pour la troisième édition" signé J.E. Gilibert et "Avis pour la quatrième édition" signé Bruyset aîné en tête

Note sur la description matérielle : Les "figures" annoncées au titre et dans l'avis de Bruyset, forment un album constitué de 2 t. en 1 vol. in-4°, décrit séparément

Note sur l'exemplaire : (BCSSA) Tome 2 manquant

Note sur les bibliographies et les index : Index

Sujet - Nom commun : Botanique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Lyon