

HELEN GRACE - T05.5 - Point de non-retour - suivi de Chasse à mort

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : HELEN GRACE - T05.5 - Point de non-retour - suivi de Chasse à mort [Texte imprimé] / M. J. ARLIDGE ; traduit de l'anglais par Séverine Quelet

Ensemble : Helen Grace 05.5

Est publié avec : Chasse à mort

Est une traduction de : No way back
Running blind

Auteur(s) : Arlidge, Matthew (1974-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Quelet, Séverine (Traducteur)

Publication : Paris : 10-18, DL 2021

Description matérielle : 1 vol. (187 p.) ; 18 cm

Collection : 10-18 5721

ISBN : 978-2-264-07910-7

EAN : 9782264079107

Appartient à la collection : 10-18 0240-2300 5721

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Helen, avant Helen Grace : 2 nouvelles inédites par l'auteur d'Am Stram Gram Point de non-retour Quand Jodie est accueillie dans son troisième foyer, elle n'a que quinze ans. Elle espère secrètement que les choses seront différentes. Qu'elle sera en sécurité. Qu'on s'occupera d'elle. Mais Jodie n'a plus personne pour la protéger. Elle doit se défendre. Elle doit changer. Jodie Haynes est poursuivie par une terrible histoire familiale, fortement médiatisée : sa sœur Marianne a assassiné leurs parents deux ans plus tôt. En arrivant dans son nouveau centre d'accueil, comme les fois précédentes, Jodie est confrontée aux regards pleins de jugement des autres, enfants et adultes. Et le lieu est loin d'être un havre de paix pour les orphelins qui y habitent : violence, coups bas et agressivité règnent en maître. Quel secret cache ce sinistre foyer ? Alors que Jodie tente de comprendre, les jeunes filles se mettent à disparaître les unes après les autres. Jodie ne pourra enfin refaire sa vie que lorsqu'elle laissera son passé derrière elle et

qu'elle changera de nom... Chasse à mort Helen Grace, 18 ans, sort tout juste de l'école de police et se fait engager dans le Hampshire, alors que sa sœur est en prison. Jeune et femme dans un commissariat pleins d'hommes et de machos, le choc est rude pour Helen. Surtout lorsque, sous les apparences d'un banal accident, un homme noir meurt, écrasé par un camion. La jeune enquêtrice vient rapidement à soupçonner un meurtre, car la victime porte des traces de scarifications tribales et des marques de tortures. Mais ses collègues et supérieurs refusent d'entendre sa version. Mais Helen Grace est bien décidée à faire la lumière sur cette affaire, et elle découvre bientôt une ferme qui emploie des immigrants et dont le propriétaire ne cache pas son mépris de l'enquête. L'endroit cache des travailleurs enfermés dans des cellules, enchaînés et entassés comme des esclaves. Et le plus grand obstacle d'Helen dans cette enquête va être son...