

Grande Guerre et captivité

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Grande Guerre et captivité [Texte imprimé] : Le silence des écrivains de l'entre-deux guerres / Odon Abbal

Auteur(s) : Abbal, Odon (1954-....)

Publication : Louviers : Ysec éditions, impr. 2020

Fabrication / Impression : Louviers : Ysec éditions

Description matérielle : 1 Vol. (142 p.) : couv. ill. ; 23 cm

ISBN : 978-2-84673-357-1

EAN : 9782846733571

Classification décimale Dewey : 840.935 81 23

Résumé ou extrait : Sur le site du centenaire de la Grande Guerre, à la page consacrée à l'image des prisonniers en France, l'auteur anonyme a écrit : "Si de très nombreux romans paraissent très tôt pour évoquer la guerre, à notre connaissance un seul roman décrit la captivité. Il s'agit d'*Axelle* de Pierre Benoit ; le livre est publié en 1928, mais reste marginal". Tout cela est vrai et faux à la fois, le prisonnier apparaît bien dans la littérature d'après-guerre dans d'autres ouvrages signés par des auteurs reconnus, mais qui restent peu nombreux. Reprenant le contexte culturel, l'auteur s'interroge sur les raisons de ce silence et retrace l'image du captif telle qu'elle apparaît sous la plume des romanciers. La fiction rend-elle justice à ceux qui furent oubliés dans leur temps ?

Sujet(s) : guerre mondiale : 1914-1918

Sujet - Nom commun : Roman français -- 1900-1945 -- Thèmes, motifs
Guerre mondiale (1914-1918) -- Prisonniers et prisons -- Dans la littérature
Écrits de prisonniers français -- 1900-1945