

Vie d'un esclave américain, écrite par lui-même@suivi de Mon évasion

Type de contenu : Texte
Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Vie d'un esclave américain, écrite par lui-même suivi de Mon évasion / Frederick Douglass ; traduction de l'anglais (États-Unis) par Kate Parkes, révisée par Michaël Roy ; préface de Michaël Roy [Texte imprimé]

Est une traduction de : Narrative of the life of frederick Douglass, an american slave, written by himself 1845

Contient : Vie d'un esclave américain, écrite par lui-même
Mon évasion

Auteur(s) : Douglass, Frederick (1818-1895)

Autre(s) auteur(s) : Parkes, Kate
Roy, Michaël (1987-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Roy, Michaël (1987-....) (Préfacier)

Publication : Paris : Editions Payot & Rivages, DL 2022

Description matérielle : 1 vol. (213 p.) : couv. ill. ; 17 cm

Collection : Petite Bibliothèque Payot 1171

ISBN : 978-2-228-93028-4

EAN : 9782228930284

Appartient à la collection : Petite bibliothèque Payot (Paris) 0480-2012 1171

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 34-35. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Les luttes pour l'égalité et la justice portées au XXe siècle par Rosa Parks, Martin Luther King ou Malcolm X, et plus récemment par Black Lives Matter, ont une longue histoire qui débute avec le combat pour l'abolition de l'esclavage. Les militants noirs y tiennent une place essentielle. À l'époque, Frederick Douglass est le plus célèbre d'entre eux. C'est en 1845, avec le récit de ses années

d'esclavage, qu'il acquiert la notoriété. Soutenue par d'indéniables qualités narratives, cette autobiographie est aussi la meilleure introduction à un homme qui a laissé son empreinte sur des champs aussi divers que la politique, la littérature et la philosophie, le journalisme et l'art oratoire. La présente édition de l'autobiographie de Frederick Douglass est enrichie du récit - inédit en français - de son évasion, un récit qu'il n'accepta de faire qu'en 1881, vers la fin de sa vie.

Sujet - Nom commun : Esclaves -- Conditions sociales
Mouvements antiesclavagistes -- États-Unis -- 19e siècle
Abolitionnistes -- États-Unis

Sujet - Nom géographique : États-Unis -- 19e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Écrits d'esclaves américains
Récits personnels