

Artisanat et art de la guerre au haut Moyen Age

Titre(s): Artisanat et art de la guerre au haut Moyen Age [Texte imprimé] : autour des armes du musée Thomas Dobrée de Nantes / Aurélie Guesdon ; sous la direction de Dominique Allios et Marie-Hélène Santrot, ...

Auteur(s): Guesdon, Aurélie

Autre(s) responsabilité(s): Allios, Dominique (Directeur de thèse)
Santrot, Marie-Hélène (Directeur de thèse)
Université Rennes 2 1969-.... 6222 - Organisme de soutenance

Editeur, producteur: [S.l.] : [s.n.], 2009

Description matérielle: 3 vol. (122, 92, 117 f.) : ill. ; 30 cm

Classification décimale Dewey: 355.820 902 22

Note(s): Don de l'Institut de recherche stratégique de l'Ecole militaire (IRSEM)

Note sur les bibliographies et les index: Bibliogr. f. 114-122. Notes bibliogr.

Note de thèses et écrits académiques: Mémoire de master recherche 2e année Archéologie Université de Rennes 2 Haute Bretagne 2009

Résumé ou extrait: L'objet de ce mémoire est l'histoire des armes du Haut Moyen Age, sous le règne des Mérovingiens et des Carolingiens. Elle se base sur le catalogue du Musée Thomas Dobrée, à Nantes.

Sujet - Collectivité: Musée Thomas Dobrée Nantes. -- Catalogues -- Thèses et écrits académiques

Sujet - Nom commun: Armes médiévales -- Thèses et écrits académiques
Artisanat -- Moyen âge -- Thèses et écrits académiques
Art et science militaires -- Musées
Archéologie médiévale -- Thèses et écrits académiques