

Trois carnets de la Grande Guerre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Trois carnets de la Grande Guerre / Marie-Claude Bélis-Bergouignan ; préface de Pierre Landete

Ensemble : Firmin Farges

Auteur(s) : Bélis-Bergouignan, Marie-Claude (1947-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Landete, Pierre (1967-....) (Préfacier)

Publication : Bordeaux : Éditions Phaéton, DL 2019

Description matérielle : 1 vol. (143 p.) : ill. en noir et en coul., carte, fac-sim., portraits, couv. ill. ; 23 cm

Collection : Firmin Farges

Collection Almandin

ISBN : 979-10-699-3333-0

EAN : 9791069933330

Appartient à la collection : Collection Almandin 2780-7665

Classification décimale Dewey : 940.309 2 23

Note(s) : Contient de nombreux extraits des carnets de guerre de Firmin Farges (1883-1943)

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. en bas de pages

Résumé ou extrait : La Grande Guerre aurait trop fait couler d'encre entend-on parfois ! Sans doute jamais assez au regard de sa monstruosité, "cas d'école pour une réflexion sur la matière même de l'Histoire : le poids des morts sur les vivants". Publiant les carnets et poèmes de guerre de Firmin Farges, son grand-père, l'auteur rappelle que la figure du "Poilu" ne peut abolir la diversité des cheminements douloureux de ceux qui ont vécu l'expérience intérieure de ce cataclysme. Se démarquant de la vague de poésies nationalistes qui avaient fleuri au sortir des combats, ces poèmes nous immergent dans l'univers de la guerre, à hauteur d'individu. Ils nous font connaître un homme attaché à la liberté autant qu'à la justice, rejetant la violence, un esprit républicain profondément tolérant, fraternel au combat même dans les épisodes les plus terribles. Telles les ondes générées par la pierre tombée dans l'eau vont s'amointrissant,

les beaux poèmes de cet "amateur" n'avaient cependant pas retenu l'attention de ses contemporains. Accédant à la lumière après un siècle d'oubli, le témoignage du "jeune grand-père" de l'auteur s'adresse à tous ses descendants, proches ou plus lointains, et au-delà à tous ceux qui pensent que la connaissance du passé nourrit notre futur

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- France
Poésie de guerre française

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels français