

Emile Bayard,... L'Art de reconnaître les fraudes. Peinture, sculpture, gravure, meubles, dentelles, céramiques, etc... 2e édition

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Emile Bayard,... L'Art de reconnaître les fraudes. Peinture, sculpture, gravure, meubles, dentelles, céramiques, etc... 2e édition

Auteur(s) : Bayard, Emile

Adresse bibliographique : Paris, R. Roger et F. Chernoviz, 1920. In-18, 327 p., fig

Note(s) : Guides pratiques de l'amateur et du collectionneur d'art

Sujet(s) : Beaux-arts: mélanges, biographies